

A Solis Ortus Cardine

Moderato e con movimento sempre

♩ = c.60

p *mp* *p* *mp* *p* *mp* *mf*

Soprano
A so - lis or - tus car - di - ne Et us - que ter - rae li - mi - tem Chris

Alto
A so - lis or - tus car - di - ne Et us - que ter - rae li - mi - tem

Tenor
A so - lis or - tus car - di - ne Et us - que ter - rae li, li - mi - tem

Bass
A so - lis or - tus car, car - di - ne et us - que ter - rae li, li - mi - tem

9 *f* *mp* *p*

tum ca - na - mus Prin - ci - pem Na - tum Ma - ri - a Vir, Vir - gi - ne

mf *f* *mp* *p* *mp*

Chris - tum ca na - mus Prin - ci - pem, Na - tum Ma ri - a Vir, Be - a - tus Auc - tor,

mf *f* *mp* *p* *mp*

8 Chris - tum ca - na - mus Prin - ci - pem, Na - tum Ma - ri - a Vir, Vir - gi - ne

mf *f* *mp* *p* *mp*

8 Chris - tum ca - na - mus Prin - ci - pem, Na - tum Ma - ri - a Vir, Vir - gi - ne

mf *f* *mp* *p* *mp*

8 Chris - tum ca - na - mus Prin - ci - pem, Na - tum Ma - ri - a Vir, Vir - gi - ne

16 *mp* *mf* *mp* *f* *espress.*

Be - a - tus Auc - tor se - cu - li Ser - vi - le cor - pus in - du - it Ut car - ne car -

mp *mf* *mp* *f*

Be - a - tus Auc - tor se - cu - li Ser - vi - le cor - pus in - du - it car - ne

mp *mf* *mp* *f* *espress.*

8 Be - a - tus Auc - tor se - cu - li Ser - vi - le cor - pus in, in - du - it car - ne

mp *mf* *mp* *f* *espress.*

8 Be - a - tus Auc - tor se - cu - li Ser - vi - le cor - pus in, in - du - it car - ne

mp *mf* *mp* *f*

8 Be - a - tus Auc - tor se - cu - li Ser - vi - le cor - pus in - du - it Ut car - ne

22 *mf* *mp* *p* **poco rit.**

- nem li - be - rans, Ne per - de - ret quos con - di - dit

mf *mp* *p* *mp* **poco rit.**

car - nem li - be - rans Ne per, per - de - ret quos con, cas - te pa - ren - tis

mf *mp* *p* *mp* **poco rit.**

car - nem li - be - rans Ne per - de - ret quos con, con - di - dit ca - ste,

mf *mp* *p* **poco rit.**

car - nem Ne per - de - ret quos con, con - di - dit

29 **a tempo** *p* *mf:p* *p* *f* Ven - ter pu - e - lle bai.

Ca - ste pa - ren - tis vis - ce - ra Ce - les - tis in - trat gra - ti - a; Ven - ter

a tempo *p* *mf:p* *mf:p* *p* *f* Ven - - ter bai

Ca - ste pa - ren - tis vis, vis - ce - ra, Ce - les - tis in - trat gra, gra - ti - a Ven - -

a tempo *p* *mf:p* *mf:p* *p* *f*

Ca - ste pa - ren - tis vis, vis - ce - ra, Ce - les - tis in - trat gra, gra - ti - a Ven - -

a tempo

35 *mp* *mp* *p* *pp* *mp* *p espress.*

bai - u - lat Se - cre - ta, que non no - ve - rat Do - -

mp *p* *mp* *p* *pp* *mp* *p*

u - lat que non no - ve - rat Do - mus pu - di - ci

mp *p* *mp* *p* *pp* *mp* *p*

ter bai - u - lat Se - cre - ta, que non no - ve - rat Do - mus pu - di - ci

pp *mp* *p*

Se - cre - ta, que non no - ve - rat Do - -

43

mus, do - mus pu - di - ci Tem - plum re - pen - te, re - pen - te fit De - i

pec - to - ris Tem - plum re - pen - te, re - pen - te fit De - i, fit de - i

pec - to - ris Tem - plum re - pen - te, re - pen - te fit De - i, fit de - i

mus pec - to - ris Tem - plum re - pen - te fit, fit De - i, In -

f In -
f In -
f In -
f In -

48

tac - ta nes - ci - ens

tac - ta nes - ci - ens

tac - ta nes - ci - ens

tac - ta nes - ci - ens

vi - rum vi - rum Ver - bo

Nes - ci - ens vi - rum Ver - bo

vi - rum Ver - bo

vi - rum Ver - bo

mf *mp* *mf* *mp*

f *mp*

53

con - ce - pit fi - li - us e - ni - xa est puer - pe - ra

con - ce - pit fi - li - us e - ni - xa est puer - pe - ra

fi - li - us e - ni - xa est puer - pe - ra

fi - li - us e - ni - xa est puer, puer -

p *pp*

p *pp*

p *pp*

p *pp*

To order a complete score, please email
info@alancharlton.plus.com